

Présentation du projet CollEx-Persée FamiliLettres

FamiliLettres est le projet d'édition sur la plateforme EMAN des correspondances privées, actives et passives, de Jean-Baptiste André Godin (1817-1888), industriel et créateur de l'expérimentation sociale inspirée du fouriérisme que fut le Familistère de Guise, et de sa collaboratrice et compagne Marie Moret (1840-1908). Il comporte aussi un volet expérimental sur la visualisation du corpus.

La mise à disposition de la numérisation de cet ensemble de près de 20 000 lettres, et de la transcription d'une partie d'entre elles, permettra de découvrir dans toute leur complexité deux remarquables personnalités du XIXe siècle, et de comprendre « de l'intérieur » ce qui se joue dans l'expérience du Familistère.

Lauréat de l'appel à projet CollEx-Persée 2020, FamiliLettres est un projet conduit par la **bibliothèque centrale du Conservatoire national des arts et métiers** et le **Familistère de Guise** en association avec les **laboratoires Lise** (Laboratoire interdisciplinaire pour la sociologie économique - CNRS/Cnam) et **Cédric** (Centre d'études et de recherche en informatique et communications - Cnam), et en partenariat avec la **plate-forme EMAN** (Édition de manuscrits et d'archives numériques) développée au sein du laboratoire Thalim (CNRS / École normale supérieure) en collaboration avec l'Institut des textes et manuscrits modernes (ITEM).

Organisée pour accompagner l'ouverture du site sur EMAN, cette journée a comme objectif de :

- Présenter le projet FamiliLettres
- Faire un état des lieux des travaux effectués
- Soumettre les données provisoires à leurs usager·ère·s potentiel·le·s
- Dresser des perspectives pour l'édition numérique de correspondances

La journée, pluridisciplinaire, réunira des **spécialistes de l'exploitation et de l'édition numériques**, des **spécialistes du traitement documentaire**, et des **historien·ne·s et sociologues intéressé·e·s par la mise à disposition d'un corpus inédit et remarquable** en raison de son ampleur (**20000 lettres**), de son étendue chronologique (**1843-1908**), de sa double origine (Godin et Moret), de la personnalité de ses auteur·e·s autodidactes, de l'existence d'une **correspondance active** et d'une **correspondance passive**, de la multiplicité des **correspondant·e·s (plus de 3000)** et de la **diversité des sujets abordés** (industrie, utopie, fouriérisme, expérimentation sociale, architecture, vie quotidienne, économie domestique, réforme sociale et politique, spiritisme, pacifisme, féminisme).

Des interventions présenteront le travail effectué et en cours; d'autres montreront ce qu'on peut ou ce qu'on pourra faire d'une telle mise à disposition de contenus; des moments de dialogues permettront de mettre en regard les différentes approches numériques, documentaires, scientifiques et patrimoniales.

La journée se conclura par un atelier avec présentation et visite libre du site internet dans son entier.

! MISE EN LIGNE DU SITE FamiliLettres le 1er octobre 2022 !

Conseil scientifique du projet FamiliLettres : Bernard Desmars (Université de Lorraine), Cécile Formaglio (Cnam), Michel Lallement (Cnam/CNRS), Jessica Dos Santos (Université de Lille), Frédéric Panni (Familistère de Guise), Rebecca Rogers (Université Paris-Cité).

Membres du groupe projet FamiliLettres : Marine Baron (Famillistère de Guise), Pierre Cubaud (Cnam), Florence Desnoyers (Cnam), Cécile Formaglio (Cnam), Michel Lallement (Cnam), Frédéric Panni (Famillistère de Guise), Richard Walter (CNRS), Alexandre Wauthier (Cnam).

PROGRAMME

9h / ACCUEIL CAFE

9h30 / DISCOURS DE BIENVENUE

Pascale Heurtel, adjointe à l'administratrice générale pour le patrimoine, l'information et la culture scientifique et technique, Cnam

En présence de **Catherine Désos-Warnier**, chargée de mission pour le GIS CollEx-Persée

Modération de la matinée : Anne Chanteux, directrice adjointe des bibliothèques et de la documentation du Cnam

9h45 / PRESENTATION ET ETAT DES LIEUX DU PROJET

Cécile Formaglio, responsable du pôle patrimoine et conservation, Direction des bibliothèques et de la documentation du Cnam

10h15 / LE CONTEXTE HISTORIQUE ET CULTUREL: GODIN, MORET ET LE FAMILISTERE

Michel Lallement, titulaire de la chaire d'Analyse sociologique du travail, de l'emploi et des organisations du Cnam, EPN Travail, équipe « Métiers du social », Lise-CNRS

10h35 / CE QUI FAIT CORRESPONDANCE: HYPOTHESES SUR LA CONSTITUTION DU CORPUS DE LA CORRESPONDANCE ACTIVE

Frédéric Panni, conservateur du patrimoine, Directeur du Famillistère

Cécile Formaglio, responsable du pôle patrimoine et conservation, Direction des bibliothèques et de la documentation du Cnam

11h / PAUSE

11h15 / REGARDS CROISES SUR L'INTERET DE CES CORRESPONDANCES ET DE LEUR EDITION, AINSI QUE SUR LES USAGES

Modération de la table ronde : Michel Lallement, titulaire de la chaire d'Analyse sociologique du travail, de l'emploi et des organisations du Cnam, EPN Travail, équipe « Métiers du social », Lise-CNRS

Alain Maillard, professeur en sciences de l'éducation, Université de Picardie-Jules Verne, CAREF

Mélanie Fabre, maîtresse de conférences, Université de Picardie-Jules Verne, CAREF

Jean-Sébastien Macke, docteur ès lettres, ingénieur CNRS, ITEM (CNRS/ENS)

11h45 / ÉDITER NUMÉRIQUEMENT UN VASTE CORPUS DE CORRESPONDANCES : LE CAS FAMILILETTRES

Richard Walter, responsable de la plateforme EMAN, Thalim UMR CNRS/Sorbonne Nouvelle/École normale supérieure

Maria Laura Cucciniello (CNRS)

12h30 / DEJEUNER

Modération de l'après-midi : Ferruccio Ricciardi (Chargé de recherche, Lise-CNRS)

14h / VISUALISER POUR COMPRENDRE : RECHERCHES ET EXPERIMENTATIONS

Pierre Cubaud, professeur des Universités au Cnam, EPN Informatique, CEDRIC, Équipe Interactivité pour Lire et Jouer

14h / RETOURS D'EXPERIENCE ET PISTES D'EXPLORATION DU CORPUS

Modération de la table ronde : *Florence Desnoyers, chargée des archives et manuscrits, Direction des bibliothèques et de la documentation du Cnam*

Bernard Desmars, maître de conférences en histoire contemporaine, Université de Lorraine, Centre de Recherche Universitaire Lorrain d'Histoire)

Jessica Dos Santos, docteure en histoire contemporaine, agrégée d'histoire, chercheuse associée au laboratoire IRHiS, Université de Lille)

Samuel Boscarello, doctorant en histoire, Scuola Normale Superiore, Pise

15h15 / LES ENJEUX D'UNE TRANSCRIPTION : POURQUOI, COMMENT ET POUR QUI TRANSCRIT-ON ?

Modération de la table ronde : *Richard Walter, responsable de la plateforme EMAN, Thalim UMR CNRS/Sorbonne Nouvelle/École normale supérieure)*

Claire Paulhan, éditrice de littératures autobiographiques (journaux intimes, mémoires et correspondances XIXe-XXe siècles), responsable des archives Paulhan, co-responsable du Labex Hyper-Paulhan sur la plate-forme E-man

Julie Giovacchini, ingénieure de recherche au CNRS, centre Jean Pépin

Fabrice Melka, ingénieur d'études – CNRS, Institut des mondes africains, plateforme Transcrire

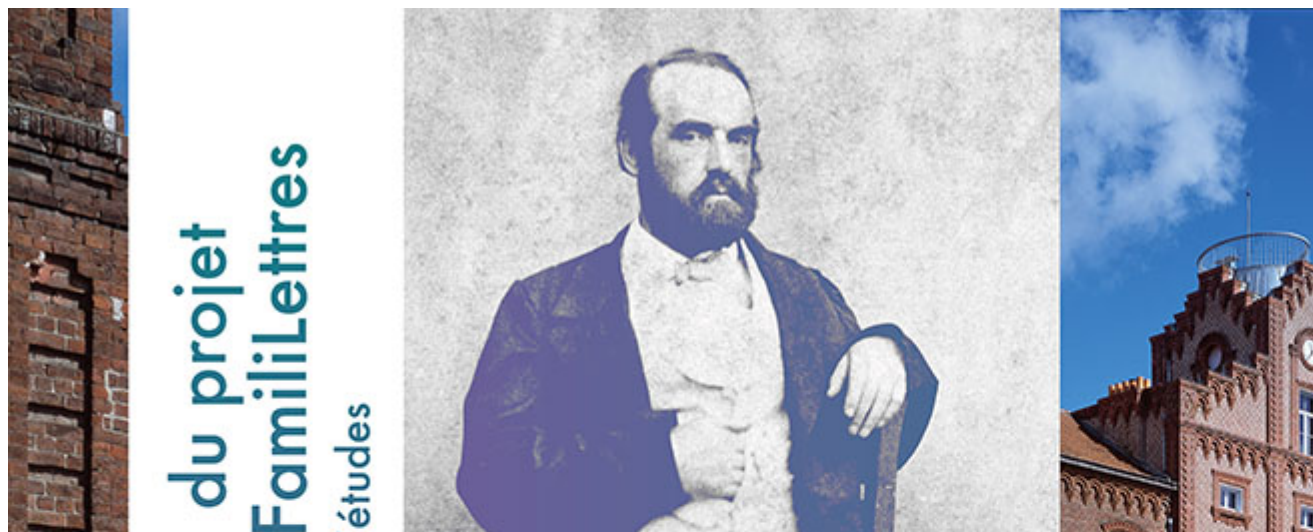
16h / CONCLUSION: LES PROCHAINES ETAPES DU PROJET ET LES DEVELOPPEMENTS A VENIR

Cécile Formaglio, responsable du pôle patrimoine et conservation, Direction des bibliothèques et de la documentation du Cnam

Richard Walter, responsable de la plateforme EMAN, Thalim UMR CNRS/Sorbonne Nouvelle/École normale supérieure

16h15 / EXPLORATION DU CORPUS : VISITE DU SITE SUR DES MACHINES DEDIEES (SUR INSCRIPTION) OU VISITE GUIDEE DE L'EXPOSITION « CORRESPONDANCES AU FAMILISTERE » A LA BIBLIOTHEQUE CENTRALE

17h / CLOTURE





Présentation CollEx-Persée

Journée d'



07.10.22

Conservatoire national des arts et métiers
Amphithéâtre Abbé Grégoire



7 octobre 2022
9h - 17h

Paris Saint-Martin/Conté

Cnam : 292 rue Saint-Martin, Paris 3^e

Amphi. Abbé-Grégoire

famililettres@cnam.fr ✉

ACCES

[Gratuit, sur inscription via ce lien](#)

<https://lise-cnrs.cnam.fr/le-laboratoire/evenements-et-actualites-du-lise/presentation-du-projet-collex-persée-famililette>