

## Regards croisés entre la sociologie et le droit sur les plateformes numériques

L'apparition ces dernières années de plateformes numériques de « mise en relation » entre des consommateurs et des travailleurs indépendants a bouleversé plusieurs secteurs économiques et donné lieu à des controverses juridiques et politiques qui mettent en exergue l'opposition entre deux conceptions du travail et de l'emploi, entre dénonciation d'une précarisation croissante et de salariat déguisé, d'une part, et promesse de liberté et de création d'opportunités économiques, d'autre part...

 [Programme complet](#)

**9h - Introduction par les organisateurs:** Donna Kesselman (Paris-Est Créteil, IMAGER), Rodrigo Carelli (Cnam, Lise, UFRJ) et Arthur Jan (Cnam, Lise)

### **9h15 – 10h15 : La zone grise du travail et les plateformes numériques**

Patrick Dieuaide (Sorbonne Nouvelle, ICEE) : « Zone grise et plateformes numériques : quels enseignements pour l'avenir du salariat ? »

Rodrigo Carelli (Lise/Cnam/Universidade Federal do Rio de Janeiro) : « Les plateformes numériques, la zone grise et le judiciaire »

### **10h30 - 12h : Les plateformes numériques et le travail : quel rôle de l'État ?**

Donna Kesselman (Paris-Est Créteil, IMAGER) : « L'État comme co-créateur de la zone grise du travail »

Barbara Gomes (Paris Nanterre, IRERP) : « Plateformes numériques et travail : le renouveau du salariat »

Emmanuelle Mazuyer (Lyon 1, CERCRID) - « La protection juridique des travailleurs des plateformes numériques »

### **12h – 14h : Pause repas**

### **14h – 15h30 : Travailler dans les plateformes**

Marie-Anne Dujarier (Paris-Diderot, LCSP) : « Variété des travailleurs sur les plateformes numériques de bricolage : un rapport social »

Teresa Alexandra Coelho Moreira (Universidade do Minho) : « Le travail dans les plateformes numériques au Portugal »

Pauline Barraud de Lagerie (Paris-Dauphine, IRISSO) : « Qu'est-ce que marchandiser son temps ? Enquête sur les travailleurs d'une plateforme de micro-tâches »

### **15h40 – 16h30 : Conclusion de la journée**

► **Accès gratuit, inscription obligatoire** par mail auprès de [Zaera Mariaux](#)



1 février 2019  
9h - 16h30

Paris Saint-Martin/Conté

Amphithéâtre Laussédad

2, rue Conté Paris 3ème

Accès 31, 3ème étage

[Plan d'accès](#)

➞ voir le site du [Lise](#)

