

- **ARTICLES DANS LES REVUES**

1984 "Des conducteurs de poids-lourds dans la région Lyonnaise" Monde Alpin et Rhodanien, numÉro spÉcial "Ethnologie urbaine", Musée dauphinois. "La musique et les jeunes, la frime et les espaces urbains" Stratégies locales et autres voies de recherche, GRIM/GESTAR.

1986 "S'engager, se reconvertir ou s'installer dans le métier : constitution des trajectoires sociales, rapport au salariat et recherche d'autonomie" Annales de Vaucresson, n°26, 1987/1 PJJ, Ministère Justice.

1988 "Les risques du métier" Culture Technique, (EMP) n°19 spécial Transport.

1989 "Truck-drivers, professional career : some specific types of working conditions relative to the logic of employment and social origins" Actes INRETS n°23. "Working conditions of drivers in road transport" Ed. MTTTS, Ministère DES Transports.

"De Pierre-Bénite À Pont St Esprit : histoires de navigation fluviale sur le Rhône. Le cheval, la roue à aube, l'hélice" Projet pour la constitution d'une Maison du Rhône à Givors, Photos J. Salmon, Édition Conservation Drôme (26).

"Road transport regulations : attitudes and behaviour" in "Conference transport occupations and regulation in the 1993 european perspective", SERT/TET/ENPC/CNRS.

1990 "L'honneur professionnel : l'argent et le secret, dégradations et recompositions" Autrement, numéro spécial "L'honneur", Édition Seuil (co-responsable de Publication avec M. Gautron) ; J. Pitt-Rivers, A. Green, JP. Vernant, JM. Belorgey, ect.

"Les routiers en France : de la naissance à l'âge d'or, 1920/1973" Édition Storia, Roma, Italie.

1992 "Les processus dÉcisionnels d'attribution des prestations : personnes âgées dépendantes et services urbains" in Santé Publique N°6, ENPS, avec M.T. Espinasse.

1993/94 Revue "Les gens de Merlin" n°1, 2, 3, 5 C CE MG "Technologies de pointe et mouvements d'emploi"

"Agents de maîtrise et d'encadrement 1940/75"

"Mémoires officielles et officieuses"

"La passion technique"

1995 Revue "Les gens de Merlin", n°9,12 CE Schneider Electric

"Travailler et vivre À Grenoble".

"Une culture technique s'Émiette"

"La ritualisation des comportements routiers" in Ethnologie Française, n°2 Édition Colin (direction C. Rivière).

"Espaces professionnels et flux tendus" in Actes de la recherche en Sciences Sociales, "Nouvelles formes de domination au travail", n°114, Édition EHESS/Seuil.

1996"Une plongée dans l'univers high tech: l'opération Merlin Gerin"

revue "Sciences humaines», novembre

"Approches sociologiques du risque majeur" in Cahier de l'Université de Droit de Nantes, n°1, janvier, CDMO.

"Choix techniques et sociaux. Les propos de technologie culturelle de Robert Cresswell" (note de lecture), in Cahiers internationaux de Sociologie", n°1, mars 97.

Reprise du texte "La ritualisation des comportements routiers" et photos, (Ethnologie française, 1996) pour le manuel scolaire "Sciences Économiques et sociales", documents et exercices, Terminale, Hachette/Doc. Française; sous la direction de Ch.Branthomme, J.P. Messerschmitt et M. RozÉ.

1997 "Approches de l'agglomération parisienne par les ambulants" in "La rÉgion parisienne industrielle et ouvrière", n°3, Édition DRAC 75/UMR 306 CNRS.

"Les tribulations de l'ethnologue : actions culturelles et positions du chercheur", notes À l'usage des administrations, Ethnologie - DRAC (75).

"Les nouvelles utilisations de la mÉmoire" in "Les territoires du travail» N°1, Édition CatÉis (13).

1998 "Quand les comités d'entreprise embauchent des sociologues" in Cahiers de LARES/ARESLI, CNRS.

1999 "Le principe du lampiste ou les effets sociaux de la sous-traitance" in "Innovations Economiques» n°1, janvier, L'Harmattan.

2000 "Réseaux socio-techniques : exemples de recherches menées en France", revue du Centre d'Etude Ethnologique du Portugal (CEEP) Univ. Neuve de Lisbonne
"Recherche et actions culturelles : configurations de l'enquête" Edition
Maison de Banlieue Athis Mons (91).
" L'ethnologie impliquée» - Edition Ressac

2001 "Actions culturelles et Comités d'entreprises" in "Convergences» n°1, ed L'Harmattan, autre version du même titre in "Libre Prétexte», ed Lestamp/Univ. Nantes.
"Donneurs d'ordre et sous-traitants ; quels systèmes industriels intégrés ?», revue du Laboratoire d'Economie de Développement Durable, Brest, ed E3D, CNRS.

2003 "Les cursus professionnels des anthropologues» ed Ressac "La construction d'un territoire», ed Ressac

2004 "Qui sont les ethnologues du domaine français?» in Journal des Anthropologues n°92, ed MSH, Paris
"Politiques culturelles et musées des villes industrielles au Portugal» in Ethnologie Française, ed. Colin

2005 "Migrations, Territorialisations, Valorisations», in «Les sociétés de la mondialisation», ed Lestamp

«Itinéraires et trajectoires ; l'Anthropologie française depuis la décolonisation",revue Etnografica, Centro de Estudos de Antropologia Social, ISCTE (Institut des Sciences du Travail et de l'Entreprise), Lisbonne, Portugal. Trad. Susana DurÃo.

"La construction de l'Europe Sociale ; entreprises et territoires", revue FLSCH, Université Neuve de Lisbonne, Portugal.

2006 "Posted workers in France in a Mobility of services and posted workers in the enlarged Europe, revue Transfer Issue N°2, juin 06, ETUI-REHS (Euro pean trade Union Institute for Research, Education and Health and Safety), Brussels, Belgique.

L'approche des risques au travail par l'anthropologie in "Institut des Hommes et des techniques, Ecole Polytechnique de Nantes.

"Interactions et connaissances hybrides ; l'Anthropologie française depuis la décolonisation», Seconde partie, revue Etnografica, Centro de Estudos de Antropologia Social, ISCTE (Institut des Sciences du Travail et de l'Entreprise), Lisbonne, Portugal. Trad. Susana DurÃo.

"Almeria, l'Europe Ã nos portes, (journal d'enquête, juin 2006)», trois versions; textes, photos, film, article web sur les sites <http://www.novox.ras.eu.org> ; la Confédération Paysanne ; la CGT section Agriculture ; le Lestamp, ATTAC, Forum Social Européen.

2011 "Musique aléatoire et anthropologie musicale» in revue de l'IRMAC (Institut de recherches sur les musiques actuelles)